

PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS MUSICALES en Andalucía

CURSO 2007/2008

GRADO ELEMENTAL (LOGSE)

CURSOS	INSTRUMENTOS DE CUERDA, VIENTO Y PERCUSIÓN	GITARRA	PIANO
1º Y 2º (LOGSE)	Lenguaje Musical (2 horas semanales) Instrumento (1/2 hora) Clase Colectiva (1 hora)	Lenguaje Musical (2 horas semanales) Instrumento (1/2 hora) Clase Colectiva (1 hora)	Lenguaje Musical (2 horas semanales) Instrumento (1/2 hora) Clase Colectiva (1 hora)
3º Y 4º (LOGSE)	Lenguaje Musical (2 horas semanales) Instrumento (1/2 hora) Clase Colectiva (1 hora) <i>Coro (1,5 horas)</i>	Lenguaje Musical (2 horas semanales) Instrumento (1/2 hora) Clase Colectiva (1 hora) <i>Coro (1,5 horas)</i>	Lenguaje Musical (2 horas semanales) Instrumento (1/2 hora) Clase Colectiva (1 hora) <i>Coro (1,5 horas)</i>

GRADO MEDIO (LOE - LOGSE) curso 2007/2008 Andalucía

CURSOS	INSTRUMENTOS DE CUERDA, VIENTO Y PERCUSIÓN	CANTO	GUIARRA	PIANO	ÓRGANO
1º (LOE)	Instrumento (1 hora) Lenguaje Musical (2 horas) Orquesta/Banda (1,5 horas)	Canto (1 hora) Lenguaje Musical (2 horas) Coro (1,5 horas) Italiano (1 hora)	Instrumento (1 hora) Lenguaje Musical (2 horas) Coro (1,5 horas)	Instrumento (1 hora) Lenguaje Musical (2 horas) Coro (1,5 horas)	Instrumento (1 hora) Lenguaje Musical (2 horas) Coro (1,5 horas)
2º (LOE)	Instrumento (1 hora) Lenguaje Musical (3 horas) Orquesta/Banda (1,5 horas) Piano Complementario (0,5 h)	Canto (1 hora) Lenguaje Musical (3 horas) Coro (1,5 horas) Italiano (1 hora)	Instrumento (1 hora) Lenguaje Musical (3 horas) Coro (1,5 horas)	Instrumento (1 hora) Lenguaje Musical (3 horas) Coro (1,5 horas)	Instrumento (1 hora) Lenguaje Musical (3 horas) Coro (1,5 horas)
3º (LOE)	Instrumento (1 hora) Armonía (2 horas) Orquesta/Banda (1,5 horas) Piano Complementario (0,5 horas) Repentización y Transporte (0,25 h)	Canto (1 hora) Armonía (2 horas) Piano Complementario (0,5 h) Patrimonio Andaluz (1 h) Alemán (1,5 horas)	Instrumento (1 hora) Armonía (2 horas) Conjunto (1,5 horas) Música de Cámara (1 hora)	Instrumento (1 hora) Armonía (2 horas) Conjunto (1,5 horas) Música de Cámara (1 hora)	Instrumento (1 hora) Armonía (2 horas) Conjunto (1,5 horas) Música de Cámara (1 hora) Continuo (0,5 horas)
4º (LOE)	Instrumento (1 hora) Armonía (2 horas) Historia de la Música (1 hora) Orquesta/Banda (1,5 horas) Piano Complementario (0,5 horas) Música de Cámara (1 hora)	Canto (1 hora) Armonía (2 horas) Historia de la Música (1 hora) Piano Complementario (0,5 h) Alemán (1,5 horas) Música de Cámara (1 hora)	Instrumento (1 hora) Armonía (2 horas) Historia de la Música (1 hora) Conjunto (1,5 horas) Música de Cámara (1 hora)	Instrumento (1 hora) Armonía (2 horas) Historia de la Música (1 hora) Conjunto (1,5 horas) Música de Cámara (1 hora)	Instrumento (1 hora) Armonía (2 horas) Historia de la Música (1 hora) Conjunto (1,5 horas) Música de Cámara (1 hora) Continuo (0,5 horas)
5º Y 6º (LOGSE)	Instrumento (1 hora) Historia de la Música (2 h) Música de Cámara (1 hora) Orquesta/Banda (2 horas) <i>OPCIÓN</i> (2 h): Análisis o Fundamentos de composición <i>OPTATIVA*</i> (1 hora)	Canto (1 hora) Historia de la Música (2 h) Música de Cámara (1 hora) Piano Complementario (0,5 h) Inglés y Francés (2 horas) <i>OPCIÓN</i> (2 h): Análisis o Fundamentos de composición <i>OPTATIVA*</i> (1 hora)	Instrumento (1 hora) Historia de la Música (2 h) Música de Cámara (1 hora) Coro (2 horas) <i>OPCIÓN</i> (2 h): Análisis o Fundamentos de composición <i>OPTATIVA*</i> (1 hora)	Instrumento (1 hora) Historia de la Música (2 h) Música de Cámara (1 hora) Acompañamiento (0,5 horas) <i>OPCIÓN</i> (2 h): Análisis o Fundamentos de composición <i>OPTATIVA*</i> (1 hora)	Instrumento (1 hora) Historia de la Música (2 h) Música de Cámara (1 hora) Acompañamiento (0,5 horas) <i>OPCIÓN</i> (2 h): Análisis o Fundamentos de composición <i>OPTATIVA*</i> (1 hora)

***ASIGNATURAS OPTATIVAS** (1 hora semanal)

5º (LOGSE)	CORO	INFORMÁTICA MUSICAL	JAZZ	INICIACIÓN MUSICAL
6º (LOGSE)	CORO	INFORMÁTICA MUSICAL	ACÚSTICA	INICIACIÓN MUSICAL