

# Desde Egipto hasta Madrid

La capital comienza a prepararse para acoger la espectacular exposición «Tesoros sumergidos de Egipto», que ya adelantó ABC, que repasa más de 1.500 años de historia egipcia gracias a los descubrimientos del arqueólogo submarino Franck Goddio, que desde principios de los años 90 y, en colaboración con el Consejo Superior de Antigüedades de Egipto, ha localizado restos del legendario puerto de Alejandría, la ciudad de Heraclión y parte de la ciudad de Canopo.

Una de las primeras en «desembarcar» en Madrid ha sido la estatua de Hapi, dios de la crecida del Nilo y símbolo de fertilidad y abundancia. Al parecer, esta pieza es la estatua más alta descubierta hasta el momento en Egipto, con 5,40 metros de altura.

La muestra recogerá restos del puerto de Alejandría y piezas obtenidas en las ciudades de Heraclión y Canopo, urbes sepultadas bajo los fondos marinos del Mediterráneo y que se creían perdidas para siempre. Así, entre las piezas más importantes, se incluye la monumental Estela de Ptolomeo, que fue hallada no lejos de los colosos, al norte del templo de Heraclión. Se trata, según informa Efe, de un monolito de 6 metros y 16 toneladas de peso que tiene una inscripción, parcialmente destruida, en la que se hace mención a Ptolomeo VIII, por lo que se data en la segunda mitad del siglo II a.C.

Los visitantes también podrán admirar la estatua de la reina ptolemaica Arsinoe II, de granito negro y 1,50 metros de altura, así como La Naos de las Décadas, que constituye el calendario astrológico más antiguo del mundo. Se trata de un monolito de 1,78 metros de altura decorado por las dos caras.

Todos estos tesoros sumergidos permanecieron en el fondo del mar cubiertos por sedimentos llevados por el Nilo y protegidos por los revestimientos que estos formaron sobre ellos.

Éxito europeo

«Tesoros sumergidos de Egipto» llega a la capital precedida del éxito que ya ha cosechado en otras ciudades europeas, como Bonn, Berlín y París, en las que registró más de millón y medio de visitantes. La muestra se inaugurará el próximo 16 de abril en el antiguo Matadero de Legazpi y se podrá visitar hasta el 28 de septiembre. El montaje, que ya se está preparando, combinará colosales piezas arqueológicas con imágenes submarinas y efectos visuales y sonoros. El público podrá viajar a través de 15 siglos de historia, desde las últimas dinastías faraónicas hasta el imperio bizantino, entre oscuridades y destellos de luces que esconden elementos de los templos y piezas de joyería únicas.

Cuando finalice la muestra, última parada del periplo europeo de los hallazgos, las piezas «volverán a casa» para instalarse definitivamente en el Museo de Alejandría, en Egipto.

Comienzan a llegar a la capital las primeras piezas de la exposición «Tesoros sumergidos de Egipto» que se inaugurará en abril en el antiguo Matadero de Legazpi. Incluye restos de Alejandría, Canopo y Heraclión

*Fuente ABC*