

ES TRASLADADA A UNA URNA TRANSPARENTE QUE PERMITE VER SU CARA POR PRIMERA VEZ

## La momia de Tutankamón sale a la luz 3.300 años después



La momia del faraón expuesta. (Foto: EFE)

La momia del faraón Tutankamón fue sacada de su sarcófago y **desvelada al gran público por vez primera en la historia** en medio de un gran revuelo mediático. Desde hoy, la momia descansará en una urna de plexiglás transparente, al abrigo del polvo, la humedad y las temperaturas.

"Con la colocación de la momia en la vitrina, **mandamos al rey dorado a la vida eterna**", dijo exultante Zahi Hawas, secretario general del Consejo Supremo de Antigüedades e impulsor de este proyecto.

La momia del 'faraón niño' tiene **la nariz chata, los dientes pronunciados y la cabeza redonda**, según pudieron constatar los numerosos medios internacionales congregados para asistir a este traslado histórico. Precisamente, se cumplen 85 años del descubrimiento de la momia por parte del arqueólogo británico Howard Carter.

Varias televisiones, encabezadas por National Geographic y Discovery Channel, grabaron el momento del traslado y lo transmitieron en directo en una

pantalla situada fuera de la cámara mortuoria. La ceremonia estuvo reservada a la prensa, y **el gran público y los turistas deberán esperar hasta el lunes** para ver la cara del faraón más famoso de la historia.

Sin embargo, un turista logró introducirse junto a los periodistas y se convirtió en el primer turista en ver el codiciado rostro: "Es fantástico, impresionante; a mí me ha pillado de sorpresa, es mucho más impactante ver la momia en su lugar natural y no en los museos", dijo el parisino Michel Denis.

La momia se encontraba dentro de un sarcófago en su propia tumba en el Valle de los Reyes de Luxor. "**Estoy un 100% seguro de que nada podrá destruirla**", dijo el director del Valle de los Reyes en Luxor, Mustafa Wazery, a los numerosos periodistas congregados para la ocasión. El egiptólogo explicó que un grupo de expertos lleva trabajando desde hace unos días para cubrir de lino y algodón a la momia con el fin de protegerla.

"**En la vitrina estará mucho mejor** porque podemos controlar la humedad y la temperatura" apuntó Wazery. Precisamente, el Consejo Supremo de Antigüedades egipcio ha justificado ese traslado por el daño que ha causado a la momia la excesiva humedad en la cámara mortuoria debido al gran número de visitantes.

Pocos turistas pudieron acercarse este domingo a ver los restos "del faraón niño", y no se había vendido ni una entrada para la principal atracción del Valle desde las 11 de la mañana hasta las dos de la tarde. Según Waziri, la momia **se encuentra en muy mal estado** porque su descubridor, el británico **Heward Carter**, "**no la trató bien cuando la encontró en 1922**".

Carter **utilizó barras de hierro** para separar la momia de su máscara y, además, **la manipuló con violencia para separar sus amuletos de su sudario**. "El resultado es que hoy en día la momia está dividida en 18 trozos distintos", indicó el egiptólogo.

Asimismo, el director del Valle de los Reyes se mostró partidario de la teoría que defiende que el faraón **falleció en un accidente al caerse de un carro** y no, como apuntan otras hipótesis, asesinado. Eso ocurrió hace más de 3.300 años.

*Fuente: El Mundo*