

Egipto gana su reclamo al Louvre

Con una celeridad llamativa para estos casos, después del reclamo oficial del gobierno egipcio, Francia deberá restituir a ese país cinco fragmentos de frescos de una tumba egipcia, de 3500 años de antigüedad, que estaban expuestos en el Museo del Louvre.

El ministro francés de Cultura, Frédéric Mitterrand, anunció la decisión después de que una comisión de científicos de museos de Francia, convocada por el propio ministro, emitió un dictamen favorable a esa devolución. Por el peso del Louvre como institución, es un precedente de enorme trascendencia, que abre la puerta a reclamos similares.

El miércoles pasado, Zahi Hawass, jefe de Arqueología del gobierno egipcio, anunció públicamente que su país suspendía toda cooperación arqueológica con el Louvre, mientras los fragmentos de los frescos no le fueran reintegrados. Las piezas fueron robadas de la necrópolis de Tebas en los años 80.

"No fue hasta noviembre de 2008, tras el redescubrimiento por arqueólogos de la tumba de donde parecen provenir estos fragmentos, cuando surgieron serias dudas sobre la legalidad de su salida de territorio egipcio", dijo Mitterrand en un comunicado.

La dirección del Louvre entendía que los frescos habían salido de Egipto antes de 1970, fecha a partir de la cual la Unesco exige la devolución de las obras que hayan salido irregularmente de sus países de origen.

Los cinco fragmentos de pintura mural ?de unos 15 centímetros de largo por 30 de alto? pertenecen a la tumba de un dignatario de la XVIII dinastía egipcia (1550-1290 a.C.). Según Mitterrand, fueron adquiridos "de buena fe" por Francia a principios de esta década: cuatro en la galería francesa Maspero en 2000 y el quinto en 2003, en un remate en Drouot.

Fuente: La Nación